

ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE B- ARCHITETTURA

Tema n. 1

Prova pratica

Si chiede al candidato di progettare, all'interno dell'area indicata in planimetria, una unità residenziale unifamiliare di massimo 150 mq di superficie utile lorda.

Si richiedono i seguenti elaborati:

piante, prospetti e almeno due sezioni in scala 1:100.

Prima prova scritta

Giustificare il dimensionamento tipologico/distributivo con eventuali approfondimenti in scala di maggior dettaglio.

Handwritten signatures and initials in black ink, located at the bottom right of the page. There are four distinct marks: a circular scribble, a vertical signature, a small cross-like mark, and a larger, more complex signature.

FSMA 1 sez B ARCHITETTURA
e 2



Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.

↑
ACCESSO
CARABILE

servitù
DI PASSAGGIO

C

confine di
proprietà

112

3180.11

113

3965.10

189

115

SCALA 1:200

**ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO**

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE B- ARCHITETTURA

Tema n. 2

Prova pratica

Si chiede al candidato di progettare, all'interno dell'area indicata in planimetria, una unità residenziale plurifamiliare di quattro appartamenti su due piani, con 250 mq di superficie utile lorda massima ammessa.

Si richiedono i seguenti elaborati:

piante, prospetti e almeno due sezioni in scala 1:100.

Prima prova scritta

Giustificare il dimensionamento tipologico/distributivo con eventuali approfondimenti in scala di maggior dettaglio.

Handwritten signatures and initials in black ink, located at the bottom of the page. There are four distinct marks: a circular stamp-like signature, a vertical signature, and two other stylized signatures.

TOMA 1 sez B ARCHITETTURA
e 2



[Handwritten signatures]

ACCESSO
CARABILE

SCALA 1:200

**ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO**

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE B- ARCHITETTURA

Tema n. 3

Prova pratica

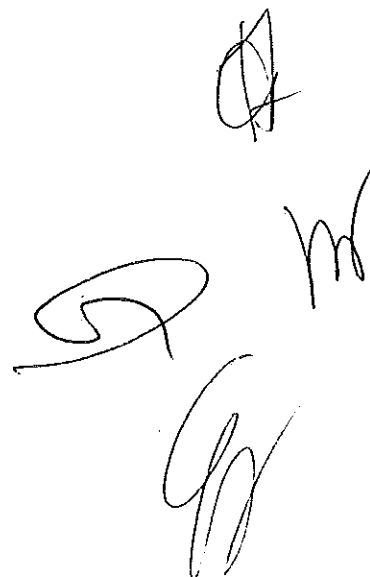
Si chiede al candidato di progettare il recupero di un fienile già accatastato come residenza, finalizzato ad insediare una unità abitativa indipendente. L'edificio non è vincolato.

Si richiedono i seguenti elaborati:

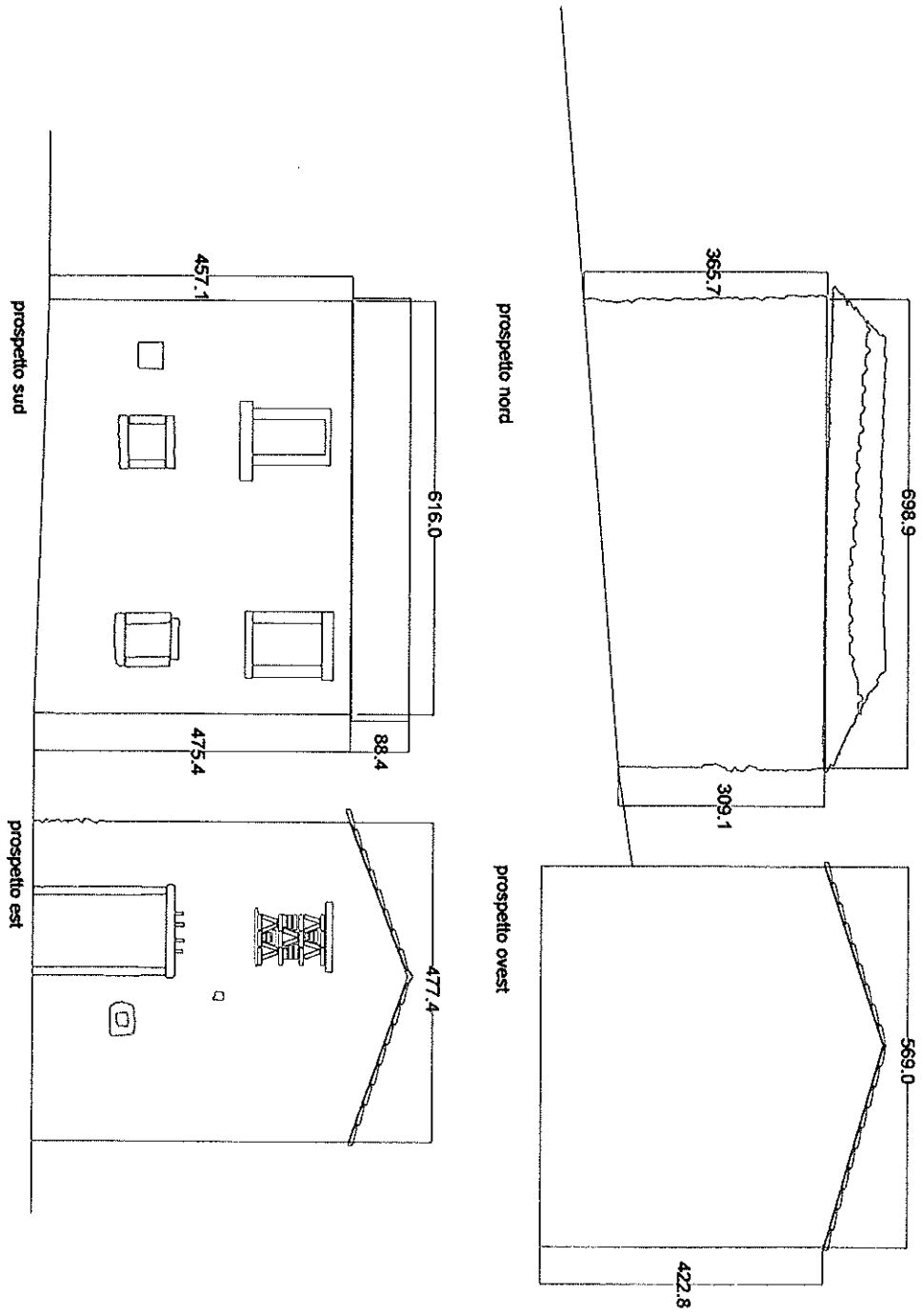
piante, prospetti e sezioni in scala 1:50.

Prima prova scritta

Giustificare il dimensionamento tipologico/distributivo, e descrizione delle azioni di recupero.

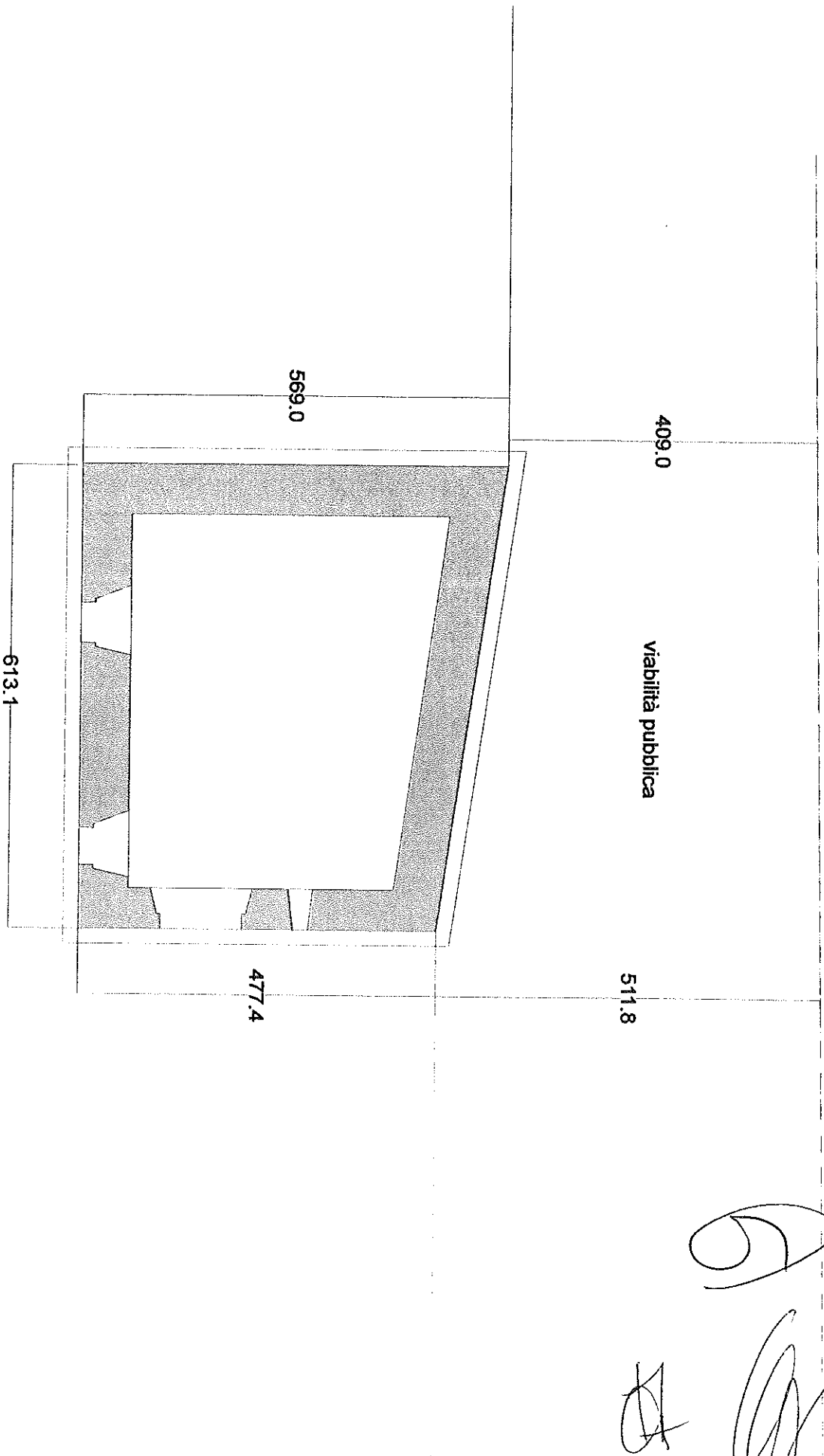
The bottom right corner of the page contains several handwritten signatures and initials in black ink. There are three distinct marks: one at the top right, one in the middle right, and one at the bottom center.

TEMA 5 SR2 B A/16417807WA

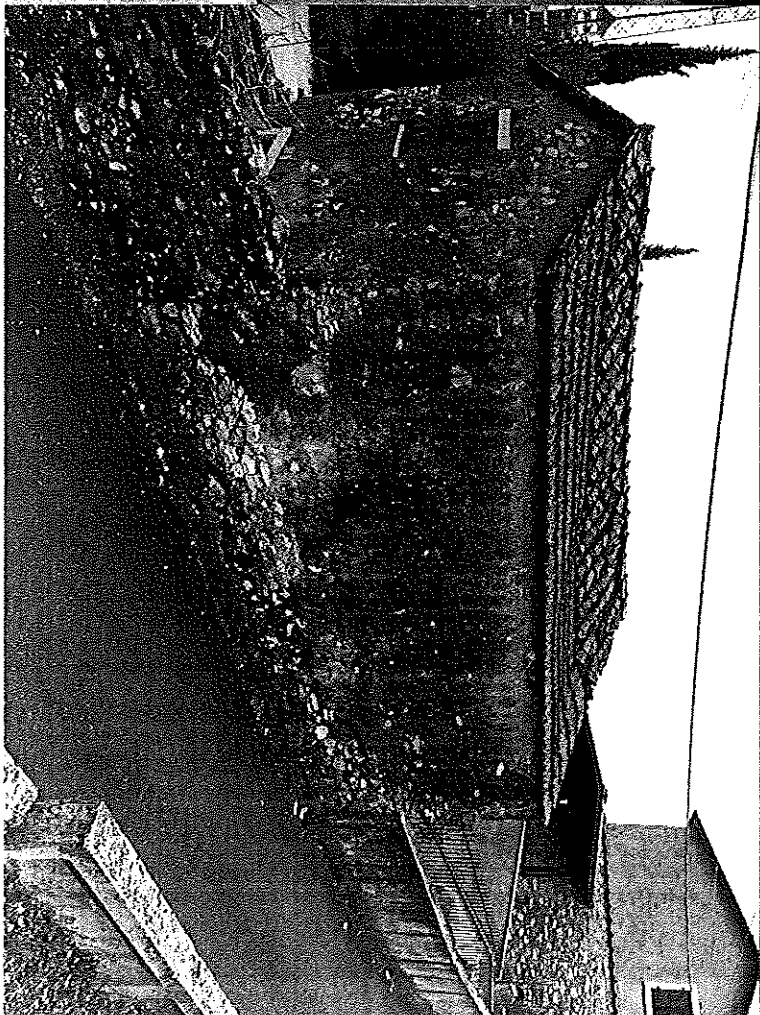


Handwritten signatures and initials, including a large stylized signature and several smaller initials.

Scala 1:100



DISEGNO BBP 1/P
SALA



← F.M.A 3 20 B ADIHIKPTUM

Handwritten marks and signatures, including a large stylized 'A' and other illegible scribbles.

**ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO**

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE B- ARCHITETTURA

SECONDA PROVA SCRITTA

Tema n. 1

Il progetto dell'evento temporaneo

Il candidato illustri il tema, contestualizzato all'epoca contemporanea, descrivendo almeno 3 progetti nazionali o internazionali nelle modalità compositive e procedurali.

Tema n. 2

Il progetto della residenza unifamiliare

Il candidato illustri il tema, contestualizzato all'epoca contemporanea, descrivendo almeno 3 progetti nazionali o internazionali nelle modalità compositive e procedurali.

Tema n. 3

Si chiede al candidato di definire le operazioni necessarie per predisporre un progetto di architettura (dalle analisi, al rilievo, alla raccolta dei dati, ecc...).

